

إعلان للتعبير عن اهتمام

ترشح الصناعات والصناعات التقليدية

لنيل لقب "الكنوز الحرفية المغربية"

برسم سنة 2024



تتوفر المملكة المغربية على موروث حرفي تقليدي أصيل متنوع وعلى ذاكرة وطنية غنية لا يزال صامداً أمام التطور المستمر لأساليب الإنتاج، إلا أن هذا الموروث يواجه تهديداً بالانقراض خاصة ما هو مرتبط بالمعارف والخبرات الحرفية والممارسات الجماعية.

وباعتباره مسؤولية جماعية ووعياً منها بهذه الإشكالية، وضعت وزارة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني برنامجاً طموحاً للمحافظة على الحرف المهددة بالانقراض وحمايتها، وضمان انتقال مهاراتها عبر الأجيال بشراكة مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) التي تولي عناية خاصة للموروث الثقافي الغير المادي. وقد مكن هذا التعاون من الوصول لنتائج ملموسة ومشجعة من توصيف وتوثيق عدة حرف ووضع منظومة تكوينية ملائمة.

وتأتي الاتفاقية المبرمة سنة 2022 بين الوزارة ومنظمة اليونسكو المتعلقة بالاعتراف بالصناعات والصناعات التقليدية المغربية كـ " كنوز حرفية مغربية " لتعزيز هذا التعاون ولوضع قائمة جرد وطنية لتصنيف المعارف والمهارات المتعلقة بالحرف اليدوية المغربية المهددة بالانقراض وتحديد حاملها من الصناعات والصناعات المعلمين في أفق التعاقد معهم لمنحهم صفة " الكنوز الحرفية المغربية " والشروع في تكوين ونقل المعارف سنوياً لعدد من المتدربين الشباب.

وفي هذا الصدد، تنظم الوزارة بشراكة مع المكتب المغربي لليونسكو بالرباط النسخة الثانية برسم سنة 2024 لاختيار عشرة صناعات وصناعات تقليديين لنيل لقب "الكنوز الحرفية المغربية" بتوجيه إعلان للتعبير عن الاهتمام قصد فتح باب الترشيح لفائدة الصناعات والصناعات التقليدية:

- الممارسين لحرف الصناعة التقليدية ذات الحمولة الثقافية اللامادية التالية: التراب المدكوك (الحوز)، المصنوعات النباتية للجنوب (درعة تافيلالت)، القفطان الرباطي (الرباط)، الطاطاوي (طاطا)، الدك الصويري (الصويرة)، اللبادة (مراكش)، الجلد الزيواني (فاس)، خزف مكناس (مكناس)، صناعة المنافيخ (وطني)، الصطرمية الجلدية المطرزة (وطني).

- الحاملين لمعارف ومهارات حرف مهددة بالانقراض؛
- المسجلين بالسجل الوطني للصناعة التقليدية؛
- المساهمين سابقاً في توثيق المهارات والمعارف؛
- المستعدين للانخراط التام في عملية نقل المهارات والمعارف للشباب؛
- المستعدين لاستضافة المتدربين في ورشاتهم.

وعليه، يجب على الصانعات والصناع التقليديين الراغبين في نيل لقب "الكنوز الحرفية المغربية" وضع ملف الترشيح كاملاً بالمديريات الجهوية أو الإقليمية الأقرب لورشتهم ابتداءً من تاريخ الاثنين 25 مارس 2024 إلى غاية يوم الإثنين 15 أبريل 2024 على الساعة 12:00 زوالاً، ويشمل الملف الوثائق التالية:

- استمارة طلب المشاركة (*) معبأة وموقعة من طرف المرشح(ة)؛
- صورتان شمسيتان حديثتان للمرشح(ة)؛
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية للمرشح(ة)؛
- شهادة التسجيل بالسجل الوطني للصناعة التقليدية؛
- كل وثيقة يمكنها تعزيز وإغناء ملف الترشيح (شهادة أو دبلوم التكوين المهني، شهادة الوسام الملكي، شهادة أمهر صانع، شهادة المشاركة في المعارض، شهادة تثبت مزاولته لمهام التكوين داخل معاهد ومراكز التكوين المهني في الحرفة موضوع ترشيحه (...)
- خمس إلى عشر صور لمنتجات متعلقة بالحرفة؛
- خمس إلى عشر صور للمرشح(ة) أثناء مزاوله الحرفة داخل الورشة.

وسيتم انتقاء طلبات الترشيح من طرف لجنة الانتقاء المعنية لهذا الغرض بعد التوصل بملفات الترشيح في الأجل المحددة، وسيتم التعاقد بين الفائزين ومنظمة اليونيسكو لغاية منح تحفيزات لفاندهم ونقل معارفهم للشباب.

وللحصول على معلومات إضافية المرجو الاتصال بالمديرية الجهوية أو الإقليمية القريبة منكم.

بالرباط، الخميس 21 مارس 2024

